

Juhlatoti

- musiikillinen iloittelu asiasta ja sen vierestä -

**Käsikirjoitus Sami Kojonen & Johanna Keinänen
Copyright Sami Kojonen Ky**

Versio 3.0

Sami Kojonen Ky
 Juhlatoti -musiikki-iloittelu
 Ajolista 3.0

1. Aloituskappale, **musiikkia** (Matti & Teppo Kaiken takana on nainen): Kaiken takana on syksy, **JLMS** 3 ' 3
2. Alustuskohtaus: Juhlia suunnittelemassa, **JLMS** 2 ' 5
3. Sketsi: Savolaisia eri ammattiteissa 1, Toimittaja haastattelee, **JS** 2 ' 7
4. Kohtaus: Kiitos sponsoreille, **LM** 1 ' 8
5. Sketsi: Niilo Tarvajärvi 1, **MS** 1 ' 10
6. Sketsi: Naismepit Brysselissä + **musiikkia**: (Pariisin taivaan alla): Brysselin taivaan alla, **JL** 4 ' 14
7. **Musiikkijingle** + Sketsi: Toimittaja haastattelee ex-puolustusministeri Seppo Kääriäistä **MS** 4 ' 18
8. **Musiikkijingle** + Muusikkovitsi 1 + **Musiikkijingle** 1 ' 19
9. Sketsi: Niilo Tarvajärvi 2, **MS** 19
10. Sketsi: Savolainen navigaattori, **LJ** 2 ' 21
11. **Musiikkijingle** + Hiace-yrittäjä 1 + **musiikkijingle**, **M** 2 ' 23
12. **Stoppari-musiikki**: Aikaan sinikellojen, **J** 3 ' 26
13. Kohtaus: Eu:n määräämä etninen tanssi, **JLMS** 2 ' 28
14. **Musiikkijingle** + Muusikkovitsi 2 + **Musiikkijingle** 1 ' 29
15. **Musiikkinumero**: Pornolaulu (Simo Salminen) + Sketsi: Tarvaa nurkassa "Ihan vähäsen", **LJMS** 2 ' 31
16. Sketsi: Savolainen lääkäri, **MS** 2 ' 34
17. **Musiikkipoturi**: Eu:n direktiivin määräämä kansallinen iskelmäpoturi: Paula Koivuniemi (Aikuinen nainen) **L**, Lea Laven (Ei oo ei tuu) **S**, Katri-Helena (Vie minut) **J**, , Anita Hirvonen (De va kukku de) **M**, Danny (Amarillo) **L**, Marion Rung (Näin se käy) **S**, Matti ja Teppo (Näitä polkuja tallaan) **JM**, , Kari-Tapio (Myrskyn jälkeen) **S**, Säkkijärven polkka (bändi) 7 ' 41
18. **Musiikkijingle** + Hiace-yrittäjä 2 + **musiikkijingle** + **musiikkikappale** (Kari Tapio: Juna kulkee), **M** 2 ' 43
19. Poliitikko haastattelussa, **LJ** 2 ' 45
20. Sketsi: Pakko vetää Tarvaa + **musiikki**: (Tapani Kansa: Delilah) **S** 2 ' 47
21. **Musiikkijingle** + Muusikkovitsi 3 + **Musiikkijingle** 1 ' 48
22. **Loppumusiikkipoturi**: Valkea joulu, Jollei jouluna ole kaljaa, Dokuretki, Kaljarekka matkaan jo käy, Bitten tonic ja vichy, Vilisee vilisee silmissä, Hei virkavalta, Rati rita ralla sellainen on darra, Hei pikku-ukot hyppikää, Kolme yötä tipattomaan, **JLMS**
23. Encore: **Musiikkikappale**: Vielä on talvia jäljellä, **JLMS**

J = Johanna
L = Liisa
M = Marko
S = Sami

1. Aloituskappale, **musiikkia** (Matti & Teppo Kaiken takana on nainen): Kivan takana on kurjaa, JLMS

Kivan takana on kurjaa
Joka tapauksessa potuttaa
Voin omakohtaisesti todistaa
Hei kaikki nyt mä sanon sen

Kivan takana on kurjaa
Tulee kesä se on hurjaa
Kesän takana taas syksy saa
Töihin palatessa ahistaa
Housut vyötäröstä kiristää
Kolme kuukautta pimeää
Kun kivan takana on kurjaa

Kaikki laulaa

Jos sä tulet mun luo
Kun mä olen kesäterassilla
Et saata mua heti tunnistaa
Ihan simona käyn joraamaan
Jos sä tulet mun luo
Mul on päällä jotain ihan uutta
Mä oon tajuttoman vetävä
Vaik kello lähestyisi aamukuutta
En biletykseen tilaisuutta
Anna mennä
Koska muistan tään

Marko

Liisa

Kertsi

Menen baarimikon luo
Ja olen ihan niinkun pikkupoika
Kaivan lompakosta rahaa vaan
Ja baarimikko äityy lupaamaan
Minä sinulle teen
Niin monta ihanaa ja hyvää drinksuu
Aina tiskille meen uudelleen
Vaikka aina vähän äijä suuttuu
Ja vaikka taksi yöllä pihaan juuttuu
Niin mä siitä piittaa en!

Sami

Johanna

2. Alku juonto ja pelin henki, JLMS

MARKO: Hyvä yleisö! On kännis anteeksi käynnistymässä vuoden aktiivisin ulkoilusesonki! Terassikausi!

LIISA: Tervetuloa viettämään iloista iltaa Juhlatotin seurassa!

- KOSSU: Juhlatoti on viihdettä, jollaista voi tuottaa vain ex- EU-puheenjohtajamaa. Se täyttää niin puvustusta, lavastusta, koreografiaa kuin sisältöäkin koskevat EU:n viihdedirektiivit pilkulleen.
- SAMI: Illan cocktailissa on mukana juuri oikea annos keskieurooppalaista tyyliä, pohjoista eksotiikkaa ja itäsuomalaista kitssiä. Illan erikoisvieraina esiintyvät Karita Mattila ja Helmut Lotti.
- MARKO: Juhlatoti on saanut tukea EU:n reuna-alueiden ojanpientareiden kasvualustojen suojelurahastosta sekä varoja pohjoisten alueiden pimeiden vuodenaikojen mielenterveys- ja henkinen kasvu-projektista eli ns. PIPI-rahaa.
- LIISA: Kannustajina ovat toimineet myös Nordea, Sampo-pankki ja Lidl, joihin olemme velkaa eri suuruisia summia.
- KOSSU: Monia varmaankin huojentaa tieto, että esityksemme ei sisällä interaktiivisia osuuksia.
- SAMI: Ehkä. (sadistista naurua)
- MARKO: Hyvä yleisö. Pyydämme kiinnittämään huomionne taustalle.
- LIISA: Herrajumala! Eläviä muusikoita! Varmaan Venäjältä!
- KOSSU: Hyvä yleisö, we give you, Vaihtoaskel!
- LIISA: Eu vaatii, että juhlatotinkin on toimittava vitsien tasa-arvoisen saavutettavuuden edistämiseksi koko ravintolan anniskelualueella. Siksi Rumpalimme J. ”J.J.” Järvensivu toimii esityksen vitsi-indikaattorina.
- KOSSU: Kun siis kerromme hauskan jutun, kuuluu (pelti) tai (jotain). Joskus saattaa kuulua jopa (joku pitkä). Tämän ei pidä antaa haitata katselunautintoa. (pelti) Näin pyrimme vain varmistamaan, että tiedätte, että nyt tuli vitsi, jos olette joutunut esityksen aikana vaikkapa menemään käymään vessassa.(pelti)
- LIISA: Hei. Hetkinen. Minkäs takia me seistään täällä kahdestaan?(pelti)Hei ei toi ollu vitsi!(pelti)
- KOSSU: No kun tässä on pakko olla jotain sillä aikaa kun pojat vaihtaa vaatteita ekaan sketsiin. (pelti)
- LIISA: Toi on siis niin ärsyttävää. (pelti)
- KOSSU: Sanos muuta. Ja show on vasta alussa. (ei peltiä)
- LIISA: Tästä (pelti) se (pelti) lähtee! (pitkä rumpujuttu)

3. Sketsi: Savolaisia eri ammateissa 1, Karpo (tai tavallinen toimittaja) haastattelee, Marko & Sami

Paikalle saapuu toimittaja

Toimittaja:

Tässä Eu-rahoitteisessa sarjassa Etnisiä ryhmiä keskuudessamme tutustumme savolaiseen työntekijään. Tällä kerralla olemme täällä lentoasemalla ja lennonjohtotornissa. Työpisteensä ääressä on lennonjohtaja Keimo Hujanen.

Hujanen:

Mitenkä sen nyt ottaa?

Toimittaja:

Minkä?

Hujanen:

Ottajia niitä on joka junnaan.

Toimittaja:

Nyt ollaan Kuopion lentoasemalla.

Hujanen:

Mistäpä niitä kaikkija tietää asemija. Äiteelle terveisiä!

Lennonjohtoradio:

Täällä lento 728 Helsingistä pyytää lupaa laskuun?

Toimittaja: Ja nyt nähdään kuinka suomalainen rautainen ammattilainen toimii.

Hujanen: Laskuun! Onko se jännä maksamata?

Lennonjohtoradio: Täällä lento 728 pyytää lupaa laskuun?

Hujanen: Velka on velj otettaessa veljenpoeka maksettaessa.

Lennonjohtoradio: Kuuleeko Kuopio? Täällä lento 728 pyytää lupaa laskuun...

Hujanen: Oisitta ottana luotolla.

Lennonjohtoradio: 728 täällä. Mitä te puhutte siellä?

Hujanen: Tämähän on alotusta vaille valamis.

Lennonjohtoradio: 728. Vaihdamme varakentälle Varkauteen. Kuopiossa jotakin hämärää.

Toimittaja: Minkä takia te toimitte tällä tavalla – ette päästä konetta alas?

Hujanen: Mintä tautta?

Toimittaja: Ette päästä laskeutuvaa konetta alas?

Hujanen: Annaha olla ja eipähän mittään: Pasasen paipper on kiitaraan piässä nousua outtammaan ja onpa tässä muitahii syitä.

Toimittaja: Mitä syitä?

Hujanen: Suahaan Varkkautteenki jotahii lentoliikennettä ja kahvio kannattamaan.

Toimittaja: Päätän raporttini täältä Kuopion lentoasemalta tähän.

4. Kiitos sponsoreille, Liisa & Marko

LIISA: Hyvä yleisö. Juhlatoti haluaa lämpimimmin kiittää seuraavia yhteistyökumppaneita. Nor

MARKO: Älä sano sitä. Ne ei antanukaan mitään. Ei saa sanoo sitä.

LIISA: Mitä? Ei kai miten... No siis Pee

MARKO: Sitäkään ei saa sanoa. Nekään ei antanu yhtään.

LIISA: Mitä? No siis iso käsi hyvä yleisö Nok

MARKO: Ei saa sanoo sitä. Ne ei lähtenykään.

LIISA: Mitä helevettiä? Onko meiltä lähteny kaikki sponsorit veke? Mitä tästä tulee?

MARKO: Jotain.

LIISA: Entäs se 20 hengen tanssiryhmä? Ja Helmut Lotti? Ja säkkipilliorkesteri? Pyörivät dervissit?

MARKO: Ei pysty.

LIISA: Perutaan.

MARKO: Ei voi.

LIISA: Miksei?

MARKO: EU tuki. PIPI-rahlat. Pakko esittää. Muuten pitää palauttaa ne rahat.

Johanna:

5. Kohtaus: Eu:n määräämä etninen tanssi, Liisa, Johanna, Marko & Sami

6. Sketsi: Niilo Tarvajärvi 1, Tarvajärvi (Sami), Marko

Tarvajärvi:

Jaa-a, jaa-a! Iltojen iltaa Teille kaikille. Sillä lailla. Täällä on mukavasti väkeä paikalla ja myös kauniimman sukupuolen edustajia. Jaa-a, jaa-a! Rouva siinä,

mistä päin olette lähteneet mukaan? Jaha jaha – ja rouvalla on nyt mahdollisuus osallistua laatikkoleikkiin. Ottaako rouva nyt viitosen vai laatikon? Aha, aha. Entäs jos tarjotaan, tarjotaan.... Ei juomaa sentään vaan kymppi vai laatikko? Kymppi miellyttää. Jaha jaha sillä lailla. Nimenomaan. Hyvät kouluarvosanat! Entäpä Rouva, kaksi kymppiä vai laatikko. Nyt laatikko miellyttää. Sillä lailla. Annetaan pienet jännitysaplodit! Ja mitä laatikosta löytyy? Äärimmäisen jännittävää, pienet aplodit...hajunsyöjät. Onneksi olkoon rouva!

Marko:

Hei mehän sovittiin että ei yhtään Tarvajärvi-imitaatiota. (yleisölle) Samilla on pakkomielle imitoida Niilo Tarvajärveä, pahoittelut. (lähtevät)

Tarvajärvi-imitaatio on niin vanha ja käytetty juttu, kai se on jo kielletty jollain direktiivilläkin, toivottavasti ainakin. Tytöt show jatkuu!

7. Sketsi: Naismejit Brysselissä + musiikkia: (Pariisin taivaan alla): Brysselin taivaan alla, Liisa & Johanna

Lipe: Piianoora!

Kosa: Moi! Eijariitta!

Lipe: Moi!

Nopeat poskipusurituaalit hokien mua-mua-mua-mua. Lipellä nuija, sellanen puhallettava, nuijii päätökset Piianooran päähän.

Kosa: Mis kaikki muut on? Tännehän piti tulla 280 muutakin meppiä.

Lipe: Siis nythän on Strasbourgin viikko. Kaikki muut on siellä.

Kosa: Ai on.

Lipe: On.

Kosa: Ai.

Lipe: On.

Kosa: Ai. Kiva.

Lipe: Kuule.

Kosa: Joo.

Lipe: Kun me nyt ollaan täällä kahdestaan.

Kosa: Nii

- Lipe: Ja kun meil on enää kolme kuukautta tätä puheenjohtajakautta jäljellä.
- Kosa: Nii
- Lipe: Ja siis tätä aktiivista peliaikaa siis aika hintsusti.
- Kosa: Nii.
- Lipe: Ni eiköhän paukutella pöytään vähä päätöksiä niin saatas kerranki vähän tulosta.
- Kosa: Mut entäs jos joku näkee?
- Lipe: Eikä nää. Vaksitkin on Strasbourgissa. Ja katoppa kun toi valvontakamerakin just meni rikki. (rikkoo miimisesti valvontakameran puheenjohtajan nuijalla)
- Kosa: No hitto. Hitto. Siis onko tää niinku että nyt pääsee vaikuttaan?
- Lipe: On. On se nyt.
- Kosa: Voi kääk ei! Voi ei voi ei voi ei! Tää on just tätä että sit kun saa viimein mitä halua niin sitten ei tiedä mitä halua!!
- Lipe: Mä kyllä tiedän. Must on niin vaikee keskittyä mihinkään missään kun noita fallisia miehuuden muistomerkkejä jönköttää joka puolella.
- Kosa: Onko?
- Lipe: Pariisista pannaan ekana nurin se Eiffeltorni. Ja Hesasta Stadionin torni. Ja Kuopiosta se joku mikä se on Pujo. Ihan törkee. Siinon sellanen nuppiki.
- Kosa: Hyvä idis. Pisassaki joku sellanen törrottää. Se kanssa nurin vaan. Valmiiks vinossaki.
- Lipe: Kannatan!

Nuija puhuu.

- Kosa: Mites nimet? Nehän vaan korostaa sitä äijäkulttuuria. Niinku Big Ben? Miks just Ben? Eiks se vois olla vaikka
- Yhdessä: Big Benita!

Nuija puhuu.

- Lipe: Ja toi patsas tuolla toi Manneken Pis. Siitä tulee uuden sukupolven nuorten naisten kunniaks Manneken Pissis!
- Kosa: Ja joku syrjäytymisuhan alainen naistaiteilija voi hitsata sille stringit ja napakorun!

LAULU: BRYSSELIN TAIVAAN ALLA

Brysselin taivaan alla soi sävel näin Hard rock hallelujah
 Suomi on peejii Euroopan unionin
 Brysselin taivaan alla voit kohdata Väyrysen
 Jästipään suuren jota et uskonut löytyvän

Kauheesti kokouksii
 Sitten aanelosii
 Mielesi kiehtoo toiselle kaudelle silloin jäät (jos pääset)

Brysselin taivaan alla soi laulu näin blaa blaa blaa
 Hankkeet kuin jokisen eväät vain leviää
 On siellä tylsääki
 Väiillä ainaki

8. Musiikkijingle + Sketsi: Toimittaja haastattelee ex-puolustusministeri Seppo Kääriäistä, Marko (toimittaja) & Sami (Kääriäinen)

Toimittaja:

Tervetuloa Poliitikassa häslään –lähetykseen. Tällä kerralla meillä on vieraana ex-puolustusministeri Seppo Kääriäinen. Teillä olisi vieläkin uusia ideoita maanpuolustusmenojen leikkaamiseksi. Millaisia?

(Kääriäinen vain tanssii askelkuvioitaan)

Toimittaja:

Mitä Te teette?

Kääriäinen:

Minä harjoittelen.

Toimittaja:

Millaisia ideoita Teillä on maanpuolustusmenojen leikkaamiseksi?

Kääriäinen:

Nimittäin, minä aion saada paikkani vielä takaisin. Kaikki on jo keksitty, joten minä hyödynnän sitä.

Toimittaja:

Millainen puolustusmenojen leikkausidea on?

Kääriäinen:

Minä ulkoistan puolustusvoimat.

Toimittaja:

Millä tavalla?

Kääriäinen:

Minä ostan maanpuolustuksen Venäjältä. Sen takia sitä lisää rahaa tarvitaan.

Toimittaja:

Mitäs ideaa tuossa on – entiseltä viholliselta?

Kääriäinen:

Nimenomaan. Jos joku nyt uhkaa Suomea, tulee rajan takaa venäläiset sotilaat puolestaan uhkaamaan vihollista.

Toimittaja:

Rajan takaa tulee venäläisiä sotilaita Suomeen. Eikö tuo nyt ole uhkaavaa?

Kääriäinen:

No en minä nyt tiedä onko se uhkaavaa, kun ne on sitten omia.

Toimittaja:

Kiitoksia...voi herrajumala...

Kääriäinen (itseksensä):

Nyt kun minulla on aikaa, aion saada nämä tanssikuviot kuntoon. Minä osallistun Tanssii tähtien kanssa kilpailuun.

Toimittaja:

Nyt kyllä juon välipellit.

9. Musiikkijingle + Muusikkovitsi 1 + Musiikkijingle, Janne & Vaihtoaskel

Rumpali: Tiedättekö mikä on muusikon paras ystävä?

Muut muusikot: No?

Rumpali: Rumpali.

10. Sketsi: Niilo Tarvajärvi 2

Tarvajärvi:

Jaa-a, jaa-a. Ja rouva on täällä edelleen. Pienet aplodit. Kyllä. Ja herrakin on, mutta hänestä emme nyt niinkään ole kiinnostuneita. Jaa-a, jaa-a. Haluaisiko rouva vaihtaa hajunsyöjät uuteen laatikkoon tai kymppiin. Jaa-a, jaa-a. Että ei, mutta herralle sanoi aikanaan kyllä. Entä kaksi kymppiä tai uusi laatikko. Jaa-a, jaa-a. Ja rouva ottaa laatikon. Ja pienet aplodit. Täältä

löytyy karhun kieli.

Marko: Ihan oikeesti Sami! Me sovittiin (hakee pois)

11. Sketsi: Savolaisia eri ammateissa 2, Liisa (autoilija) & Johanna (navi)

Navigaattorin onnellinen omistaja saapuu autolleen ja laittaa navigaattorin päälle. Hän naputtaa onnellisena laitetta.

Navi:

Ja huomenta. Miten voin auttaa?

Autoilija:

Ja nyt vaan naputellaan navigaattoriin osoite: Matkustajasatama, Kauppakatu 1. Noin. Hetkinen, tästähän löytyy myös kielivalinnat. Savo! Kokeillaan tätä.

Navigaattori:

Päevää että pätkähti. Mihinkä päen pittees yrittee?

Autoilija:

Johan minä sen laitoin. Matkustajasatamaan.

Navi:

Ei kannata. Puijo ois parempi.

Autoilija:

No katochan. Laitetaan tästä nopein reitti. Ja s-a-t-a-m-a-a-n. (lähtee ajamaan)

Navi:

Höllääpä hetkise. Tuolla ne oli hyvät piirakat tarjouksessa. Ketvale kun lopettivat, Kukkokset. (tauko). Nyt älä kiänny siitä, etkä siitä, etkä vielä siitäkää, vuan siitä.

Autoilija:

Mitä? Mihin suuntaan?

Navi:

Kuka mihin tahtoo...

Autolija:

Satamaan, matkustajasatamaan.

Navi:

Kiännyhän tänne.

Autoilija:

Minne?

Navi:

Oikkeelle eli vasemmalle.

Autoilija:

Siis minne?

Navi:

Oikkeessa käessä peukalo osottaa vasemmalle ja vasemmassa käessä peukalo osottaa oikeelle. Siitä vuan valitsemmaan. (Matka jatkuu) Elä hyvin pitkälti sen tien huaran yli aja. Voip olla hyvinkkii, ettei tarvii hyvin kauas lähtee.

Autoilija:

Siis mitä helkuttia. Missä sitä ollaan?

Navi:

Piämiärässä!

Autoilija:

Eihän tämä ole mikään matkustajasatama.

Navi:

Kuhan jottai.

Autoilija:

Ei saakeli. Nyt vaihdan tähän toisen kielen. (Lyö navia)

Navi:

Kuisä tollai, ei ollenga kiva?

Autoilija:

Ei perkele. (Lyö navia)

Navi:

Soon sellaanen tilanne, notta kohta saat turpahan!

Autoilija luikkii tiehensä.

12. Musiikkijingle + Hiace-yrittäjä 1 + musiikkijingle, Marko

Paikalle saapuu haalaripukuinen rauhallisrytmisen Hiace-yrittäjä. Hän mittaillee aluetta, maisemaa aikansa ja ottaa sitten kännykän ja soittaa.

Yrittäjä:

Se on Paananen täällä. Minä pistin siihen teidän sopimukseen nimet ja pistin postiin. Mitäs täällä Tahkolla nyt pitäis tehdä? Korottaa. Mitä? Mitä pitäis korottaa? Mäkeä. Onhan sitä kaikkea tullu tehtyä, mutta harvemmin maansiirtoa. Minkä verran pitäis korottaa? Muutama sata metriä. Otanko mä sen hiekan tosta alarinteestä? Jaa ettei siitä. Mistä? Mistä voin ottaa lisää? Rikastehiekkaa ja kipsiä. Siilinjärveltä? Ne voi siirtää tänne. Mistä mä ne tunnistan? Siinä Siilinjärvellä. Valkonen väri. Paljon sitä on? Muutamia miljoonia tonneja. Paljonkohan Hiaceen menee kerralla – kyllä pari keikkaa pitää heittää. On tää nyt on vähä isompi urakka kuin mitä mä luulin, mutta paskaaks tässä – tehdään pois. Taidan peruuttaa sen kylppärihomman ens viikolta. Taidan juua ensin nyt kuitenkin kahvit.

13. Stoppari-musiikki: Aikaan sinikellojen, Johanna

Johanna:

Meijän Keijo on nyt ottanu ja lähteny. Perverssien parriin! Ei sitä olis uskonu että kolmenkymmenenkolmen pilkku kolmen vuoden avioliitto tällä lailla päättyy... Olihan niitä merkkejä kun vaan olis osannu jotenkii reakoijja... Kun ei enää viihtyny Keijo kotosalla. Ja sitten muuttu puhheet Keijolla. Vaikka ei oo Keijo koskaan ollu väkivaltanen niin se alko puhua siitä lyömisestä. Ja sitten oli välillä oli niin rivoja ne jutut. Että reikä sitä ja reikä tätä. Meijän Keijolla... niitä oli niitä reikiä niin paljon että se oli oikein numeroinu ne... oli kolmas ja yheksäs ja mitä niitä oli. Ja millon oli missäkin reiällä oltu. Maila ojossa! Ja nyt sitten tämä. Olisko päätyny johonki lopulliseen ratkasuun Keijo. Tekstiviesti että nyt hänellä on hyvä olla täällä on ihanat vihreät niityt ja paljon tuttuja. Reikiä on vaikka muille jakaa ja joka päivä lyödään.

Laulu: Aikaan sinikellojen

14. Musiikkijingle + Muusikkovitsi 2 + Musiikkijingle, Mika & Vaihtoaskel

Basisti: Tiedättekö mitä eroa on bassolla ja basistilla?

Muut muusikot: No?

Basisti: Basisti on kotelon ulkopuolella.

15. Musiikkinumero: Porno-Liisan esittely ja Pornolaulu (Simo Salminen) ja tarvaa nurkassa, Liisa & Sami

Johanna: Seuraavana on vuorossa EU:n pohjoisen sektorin käpyrauhasdirektiivin

määräämä eroottinen osuus. Valitettavasti osuuteen lupautunut taiteilija Rakel Liekki perui tulonsa viime hetkellä.

Sami: Rahoitusvaikeuksien vuoksi jouduimme myös perumaan Scandinavian Hunksien shown jonka piti olla tässä... Olemme kuitenkin saaneet hänen tilalleen aivan yhtä tasokkaan esiintyjän... joka... on... onko meillä joku?

Marko: Joo. Tuolla se on. Keskittymässä.

Johanna & Sami: Kuka on?

Marko: Porno-Liisa.

Johanna & Sami: Porno-Liisa?

Marko: Porno-Liisa. Tosi härski kuulemma. Hooceetä.

Bändi: Ei kyllä sitä Porno-Liisaa!!!

Porno-Liisa tulee kehärummun kanssa. Komentaa bändin soittamaan. Esitetään Pornolaulu. Muut mukana koululaisina, joita voimistelunnilla Porno-Liisa komentaa tosi karuun jumppaan ja pakottaa laulamaan kertsia.

Laulu: Pornolaulu

Liisa: Hys.kuunelkaa (sami selin yleisöön nurkassa)

Johanna: (kuiskaten) Mitä se tekee

Sami: (hiljaa) jaa-a jaa-a jaa-a..

Johanna: (hiljaa edelleen) se on ratkennu taas.

Marko: Nyt loppu se Tarvan vetäminen.

Sami: Sori, oli vaan ihan pakko vetää.

Liisa: (muut lähtevät) Se on jotenkin niin rivoa.

Sami: Kuule Liisa, saanks mä vetää sulle ihan vähän...

Liisa: Okei mut nopeesti...

Sami: Jaa-a sillä lailla...

Liisa: Riitti...ja nyt lupaat mennä hoitoon! (muusikoille) Show jatkuu, eteenpäin , eteenpäin!

16. Sketsi: Savolainen lääkäri, Marko & Johanna

Potilas: Päivää

Lääkäri: Eipähän mittään.

Potilas: On aika heikko olo.

Lääkäri: Eipä se oo kummempi kellään.

Potilas: Tuntuu, että olis lämpöä.

Lääkäri: Jokkaisella se jonneilaine – lämpö.

Potilas: Nokka vuotaa ja jäseniä särkee.

Lääkäri: Ei oo lyönnillä lommoo.

Potilas: Pyörryttää...

Lääkäri: Kukahan se mittäin.

Potilas: Tehän tässä lääkäri olette!

Lääkäri: Hoitoalalla kumminni.

Potilas: Minulla on FLUNSSA HERRAJUMALA.

Lääkäri: Mitäpä sitä sitte kyselemmää.

Potilas: Seuraavana Eu:n direktiivin määräämä kansallinen iskelmäpotpuri

17. Musiikkipotpuri:

Paula Koivuniemi (Aikuinen nainen) **Liisa**

Lea Laven (Ei oo ei tuu) **Sami**

Katri-Helena (Vie minut) **Johanna**

Anita Hirvonen (De va kukku de) **Marko**

Danny (Amarillo) **Liisa**

Marion Rung (Näin se käy) **Sami**

Matti ja Teppo (Näitä polkuja talleen) **Johanna & Marko**

Kari-Tapio (Myrskyn jälkeen) Sami

18. Musiikkijingle + Hiace-yrittäjä 2 + musiikkijingle + musiikkikappale (Kari Tapio: Juna kulkee), **Marko**

Paikalle saapuu haalaripukuinen rauhallisrytmisen Hiace-yrittäjä. Hän mittaillee aluetta, maisemaa aikansa ja ottaa sitten kännykän ja soittaa.

Yrittäjä:

Se on Paananen täältä terve. Sopimukset tuli ja pistin ne jo postiin. Mä oon täällä

Vehmasmäessä umpimetässä. Mitäs täs pitäis tehdä? Mikä? Oikorata. Minne? Lahti-Kuopio – oikorata. Aika pitkä. On tää vähän isompi urakka mitä mä ajattelin. Kenen kanssa? Yksin mä tän teen. Vai että 17 siltaa. Aika paljon betonii menee. Jokunen puukin pitää kaataa. Ja meneehän niitä ratapölkkyjä jonkun verran. Hiaceen täytyy vaihtaa jouset. Anteeks mitä? On mulla loppupäivä aikaa. Pitää vaan peruuttaa yhden pihakeinin valttaus. (Lopettaa puhelun).

Aika iso homma. Mut paskaaks tässä – tehdään pois. (Puhelin soi uudelleen). Sisu-Rakennus Paananen, Paananen puhelimessa. Nii. Mitäs pitäis tehdä? Torni pitäis suoristaa. Missäs se on? Italiassa. Aika pitkä ajomatka. Pitää vaihtaa öljyt Hiaceen. Mitä? Joo. En ottanut sitä Venetsian paalutusta. Pistä sopimukset tulemaan – eikun laikat soimaan – Terse! Ensin juon kyllä kahvit.

Hiace kulkee (Juna kulkee)

Mä pienyrittäjä oon.
En koskaan mennyt kortistoon.
Mä haalareihin hyppään jälleen – ei tässä auta muu.
Mustana juon aamukahvin tuiman
ja avaan sitten autoradion.
Toyotaa mä hehkuttelen aamukahdeksaan.

Kun diesel aamuun yskäisee,
niin yrittäjä rykäisee:
On eessä uusi keikka rankka - Suomi rakentuu.
Kolmosen mä lyön taas sisään askiin,
tuulilasin vihdoin kirkkaaks saan.
Hanskat jäässä autoain mä hieman rankaisen.

Hiace kulkee taas, kulkee, sillä suuntana on Petonen.
Ja se kulkee taas, kulkee, ”vai oisko ollu Saarijärvi?” (puheena)

Hiace kulkee taas, kulkee, sillä suuntana on Petonen.
Ja se kulkee taas, kulkee, se olikin Levänen.

19. Poliitikkosketsi, Liisa & Johanna (toimittaja)

Toimittaja:

Tervetuloa Poliitikassa häslään –lähetykseen. Tällä kertaa meillä on vieraana uutena kansanedustajana eduskuntaan päässyt poliitikko ja aiheena "poliitikko ja viestintä". Pitääkö paikkansa, että Teiltä poliitikoilta ei saa suoria vastauksia?

Poliitikko:

Niitä on kysymyksiä, niitä on vastauksia ja kansa kuitenkin päättää.

Toimittaja:

Ovatko poliitikot epäselkeitä?

Poliitikko:

Ensin tietysti tulisi määritellä sana poliitikko ja heti perään sana selkeä. Vielä etumääre ”epä”

jää järjesteltävien listalle, joten ollako nyt jotakin mieltä jää hyvin – jos sallitaan – harmaalle alueelle.

Toimittaja:

Mikä Teidän nimenne olikaan?

Poliitikko:

Nimi ei miestä pahenna jollei mies nimeä. Se, minkä niminen minä olen on tavallaan alisteinen suvulleni, eikä sekään välttämättä millään tavalla korreloi kansanperinteen kanssa sekään nimilakien vapauduttua. Jos tässä nyt nimeä haetaan, niin pannaanpa ihan kisa pystyyn – ei siinä mitään.

Toimittaja:

..... (yrittää kysyä jotakin)

Poliitikko:

Kantani on kiinteä, mutta monesti irtonainen sekä muuntuva, jollei peräti bilateraali. Oleellista lienee se mitä pitäisi saada irti ja mistä. Jos kysymys on minusta, niin kysykää mieluummin asiasta tai sitten avustajaltani. Tällöin tietenkin jääviyskysymykset sekä yleiset identiteettiin liittyvät korrektiuden vaateet muodostuvat relevanteiksi.

Toimittaja:

Kahvi vai tee?

Poliitikko:

Äärettömän vaikea lähteä kommentoimaan kahta niin eri lähtökohdista kehittynyttä tilannetta. Mutta – ilman muuta kannatan molempia omista lähtökohdistaan.

Toimittaja:

Onko mahdollista, että Te olette hiljaa?

Poliitikko:

Ei.

Toimittaja:

Kiitos – tässä oli tämänkertainen Poliitikassa häslään –lähetys. Ensi viikolla uudet aiheet ja uusi toimittaja.

20. Sketsi: Pakko vetää Tarvaa + musiikki: (Tapani Kansa: Delilah) Sami

Henkilö on karannut lavalle kertomaan vaivastaan eli pakkomielteestään ”vetää tarvaa.”

Sami:

Mä olen Sami Kojonen ja mä olen tarvaholisti. Mä oon saanut nyt sen hallintaan. Sen...kun oli ihan pakko aiemmin vetää joka päivä. Oli pakko kaikkialla, eikä voinut mitään. Mut nyt se on ohi ja mä olen terve ja haluan kiittää kaikkia ryhmän jäseniä tuesta, minkä olen Teiltä saanut. Pakko vetää. "Jaa-a, jaa-a sillä lailla!", Ei. Pakko vetää. "Ylös ulos ja lenkille jaa-a!", Ei. Pakko vetää. "Ja senaatintorille liukuu lukuisia uusia poliisiautoja. Aivan tavatonta. Nimenomaan!" Ei. Pakko vetää. "Ja tuolta tulee, jaa-a jaa-a kukapa ollakaan – Joulupukki. Kyllä nimenomaan Joulumaassa Joulupukki!" Ei...

Laulu: Pakko vetää Tarvaa

Lapsena TV:ssä miehen näin juontavan iltaa.
Tunnelman loihti hän letkeän tuosta vain.
Silloin sen tiesin, mikä mun tulevakohtaloni näin on.

Ei, ei, ei taas Tarvaa. "Jaa-a, jaa-a!"
Ei, ei, ei taas Tarvaa. "Nimenomaan"
Pakko tää on
siis aivan suunnaton.
Tarvaa on pakko mun
alati vetää siis vaan.

Mä päätin: tään trauman saan kyllä kuntoon.
Hoitoonkin hakeuduin vuoksi vaivani mun.
Hetken jo luulin, tuskani pahan tään armahtavan jo mun.

Oi, joi, oi taas Tarvaa. "Ja ottaako rouva laatikon!"
Oi, joi, oi taas Tarvaa. "Se on pelargonian ja aplodit!"
Pakko tää on
siis aivan suunnaton.
Tarvaa on pakko mun
alati vetää siis vaan, siis vaan, siis vaan.

21. Musiikkijingle + Muusikkovitsi 3 + Musiikkijingle (vitsi vielä auki)**22. Loppumusiikkipotpuri**

Liisa, Johanna, Marko & Sami

Valkea joulukuukko, **Liisa, Johanna, Marko & Sami**

Ei lapsi pohjolan milloinkaan,
voi suvea unhoittaa.

Järvisuomen kauniin nään,
uimalaiturin nokkaan jään...

(Idea: Oikeilla tunteilla ja oikeasti, kunnes potpuri muuttuu viinalaulupotpuriksi)

Jollei Jouluna ole kaljaa (Jollei Jouluna ole lunta – Idea: Joulua miettivä äiti), **Johanna**

Mökkireissua Äiti jo miettii koko illan sopessaan.
Silti huolet pääkopan täyttää: Onko kaikki mallissaan?
Makkarat ja tikkataulu on?
Mut tilanne tää on siis mahdoton...

Jollei mökillä ole kaljaa,
jollei kaljarekka tulekaan?
Ja se renkaillaan jääkin sutimaan,
tuonne kehäkolmosen taa.

Jollei mökillä ole kaljaa,
kotikaljaanko tyytyä saan?
Vaiko raittiuteen, syvään seesteiseen,
minun luulet pyrkivän.

Mutta naapurin tukeva Ulla,
oivan aatteen keksikin:
Internetistä tilaamalla,
"Ne tuo kotiin koko tynnyrin."

Hakureissut kymmenkunta,
lähimarketin, joutaa pois.
Koska juomaa ois,
minkä juoda vois – toiveunta!

Dokuretki (Rekiretki - Idea: Näkökulma nykyjoulun viettoon ulkopuoliselta), **Liisa**

Nosta kaasujalkaa,
kesäloma alkaa.
Syödään porkkanaa
ja ulkoillaan.

Valo tuolla loistaa
meille mieleen toistaa:
Muista kesäjuomat
makoisat!

No – teemme sitten Alkoon
pienen retken.
Elää saamme

riemullisen hetken.
 Viinibägi tuosta,
 eipä tarvii juosta:
 lomaan saimme selvän sävelen.

Lämmitetään saunaa,
 ken ei kannu kaunaa.
 Olutta ja sidukkaa – jo vain.

Parit iltanaukut,
 mummolle tein paukut.
 Isä kaatoi grillin yllättäin.

Reippaillen ei kukaan
 enää liiku.
 Mummokin jo sammui,
 eikä kiiku.
 Tunnelma on aito,
 juomisen nyt taito,
 hukassa on koko tertsetin.

Kaljarekka matkaan jo käy (Joulupukki matkaan jo käy - Idea: Kaljanhakureissulle lähtijä, mukana yksi laatikko kaljaa tai kokonaiset kaljakärrit täynnä kaljaa), **Marko**

Tallinnan matkan teen mä taas,
 oluet kärriin ajatelkaas.
 Kaljarekka matkaan jo käy.

Täältä Tornioista lähden bussilla näin,
 oluet rekalla laivalle päin.
 Kaljarekka matkaan jo käy.

Tallinnassa käymme,
 olut sekä mä.
 Pohjoiseen ne palaa,
 minä sekä sä (olutlaatikko).

Töitä siis riittää kaikille näin,
 kaljat kun noutaa sieltä päin.
 Kaljarekka matkaan jo käy.

Bitter, tonic, vichy (Petteri punakuono), **Sami**

Muistan vodkan ja kossun ja gininkin parhaan.
 Konjakin, brandyn ja tequilan varmaan,
 mutta mikserit nää, multa usein unhohon jää:

Bitteri, tonic ja vichy,
niillä paljon aikaan saa.
Niihin ei koskaan kypsytty,
niitä halvemmalla saa.

Bitteri, tonic ja vichy,
niillä paljon aikaan saa.
Niihin ei koskaan kypsytty,
tämä hetki kanssain jaa.

Juhlailta suunnaton,
Sinulle tää on.
Kaiken Sulle tarjoo vaan.
Käyhän suoraan nauttimaan.

Ongelma mulla pieni,
tilanne ei mahdoton.
Rahat oon juonu kuin sienit
Tarjoot mulle lonkeron!

Vilisee vilisee silmissä (Kilisee, kilisee kulkunen - Idea: Nousuhumalassa oleva (porukka),
Johanna

Vilisee, vilisee silmissä
pienessä sievässä.
Kohisee, kohisee korvissa
taidan olla soosissa.

Voi näitä tähtiä,
pohjia, toteja.
Voi tätä glögiä,
paljon voltteja.

Vilisee, vilisee silmissä,
pienessä sievässä.
Kohisee, kohisee korvissa
taidan olla soosissa.

Hei virkavalta (Hei kuuraparta) - (Idea: Poliisi seuraa puistojuopottelua ilman että voi puuttua /
puuttuu siihen), **Liisa**

Hei virkavalta, aivan turha urputtaa.
Kanssa ystävään tanssi alkaa näin,
tule tänne kiirehtäin.
Hei virkavalta, jätä pamppu maijan taa.
Kuka kiinni saa sitä koettakaa,
nyt on kosteahko maa.

Kun vauhdin saa vain mainion,
ei lopettaa nyt vois!
Nyt paras myöskin poliisin on alta mennä pois.
Hei virkavalta, alekalja on aikaa Sun.
Sinä aina ilahdutat uudelleen,
yhtä paljon riemastun.

Ritiratiralla – sellainen on darra (Ratiritiralla – Idea: Krapula), **Marko**

Ritiratiralla, sellainen on darra.
Alkaa heti aamutuimaan.
Oloon vie se heti huimaan.
Ratiritiralla, sellainen on darra.

Ratiritiralla, sellainen on darra.
Lääkkeen vaatii heti suuhun,
Limsan sekä Pizzan muuhun.
Ratiritiralla, sellainen on darra.

Hei pikku-ukot hyppikää (Hei, tonttu-ukot - Idea: Krapula on alkanut ja sen tunnelmia), **Sami**

Hei pikku-ukot hyppikää, nyt on juhlista aikaa.
Hei pikku-ukot hyppikää, voihe ilmassa kaikaa.

Hetken kestää krapulaa, sekin ankeaa apeaa.
Hei ammattiapu auttakaa, psykiatrille aikaa.

Kolme yötä joulukuun (Idea: Joulukuun viimeisiä päiviä juopotteleva, tipattoman tammikuun aloittaja), **Liisa, Johanna, Marko & Sami**

Kolme yötä vielä on,
laskin aivan itse eilen,
silloin alkaa tipaton.

Silloin korkki kiinni on
koko elokuun se kestää,
terveys suuri suunnaton.

Kolme yötä vielä on,
vapina tää silloin lakkaa,
vihdoin - alkaa tipaton.

24. Encore: **Musiikkikappale**: Vielä on talvea jäljellä (Vielä on kesää jäljellä), **Liisa, Johanna, Marko & Sami**

Sä etsit vielä tilaisuutta

Kaipaat jotain, etsit uutta.
On kuin ois kaamosaika mennyt menojaan.
Mutta vielä tulee noita hyytäviä öitä joita
Sä koko pitkän kesän jaksoit odottaa

Vielä on talvia jäljellä
Vielä tulee pakkaspäiviä
Vielä vedät lipat pihamaalla
Ja influenssan saat

Kesä sulle paljon antaa
Lämpö sylissään kun kantaa
Vaan ei nyt sentään ikuisesti sitäkään
Elämä on niin kuin unta
Kukkii koko luomakunta
Sydän vain uutta talvihallaa odottaa

Vielä on talvia jäljellä
Vielä tulee pakkaspäiviä
Vielä vedät lipat pihamaalla
Ja influenssan saat

Vielä on talvia jäljellä
Vielä tulee pakkaspäiviä
Vielä vedät lipat pihamaalla
Ja influenssan saat

Loppu